

# WOMAN WORLD 婦女新都會

第一版(年二第)期三六一第

伯梅尹長社

中華民國三十年二月十五日

星期六

每逢星期二六出版

每份定價八分北京郵政特准掛號認爲新聞紙類

電話西局二二六六



天津名聞周國靜小姐新婚之儷影

進上遇

## 婦女妬嫉的意義 正是愛情沸騰的表現 務須注意怎樣善爲運用

亦誠

妬嫉二字，在吾國古今文字中，多以指責婦女，實在此二字的真髓，乃爲婦女的美德，又爲夫婦間維護情愛之良藥，亦男女戀愛過程中，不可少之金石定律也。

妬嫉二字，如在字面上看來，似非良善，因一生嫉妬之心，即有偏狹之行，再進而將激發之事實，與殘酷之現象。古今歷史所記述，與社會所傳聞，婦女因嫉妬而發生男女間的慘劇者，實指不勝屈，然皆屬於知識幼稚，神經錯亂，或對方(男子)不勝了解婦女嫉妬之真義，遂相迫相激，而不可收拾。

須知婦女之嫉妬，正是婦女用情之專，相愛之篤。凡爲彼所愛者，絕不欲有第三者奪之而去，一有他種婦女，誘惑自己所愛，則嫉妬之心，立時動於中，形於外，其間有感動，如影隨形，絕不稍加猶疑，亦不稍爲容納，於以見其情之專愛之篤，爲如何的真摯。某刊物載美國有一婦人，因其夫每外出或歸來，必吻其所愛之貓，因遺忘而殘殺此貓，蓋嫉妒之其愛也。

反之婦女目睹其所愛者(無論已婚未嫁)與其他婦女，溢出自當交際範圍以外，而彼仍淡然視之，或更予以機會，假以辭色，則其情更愛，不言而喻，當已含有妒嫉，其前途結局，當不待開問。小說傳奇所傳述，謂某某爲夫購嫉妬，某某爲夫納妾，世多傳爲笑談，予每疑其別有因果，說爲真愛其夫者，絕不會有此行徑也。又如男子之嫉妬，實較婦女爲尤甚，如其所愛者，偶與其他男子接近，或有過當之酬應，其嫉妬之念，或不免立時暴發，且較婦女之僅現於辭色，徐謀其對待者，爲尤迫切而激烈。乃必以嫉妬行爲，專責婦女，豈得謂事理之平。

余嘗謂夫婦如雙方了解「嫉妬」，善用其「嫉妬」，再進而擴充其嫉妬，則夫婦之愛，必堅且久，家庭之幸福，亦當無量。惟所謂了解其嫉妬者，首須領會對方之嫉妬，乃對方愛我之表現，又須領會對方如轉愛他人，我是否爲之嫉妬，於是因嫉妬而轉增其愛矣。所謂利用其嫉妬者，須自問對方忽然轉愛他人，是否由我所逼。

### 子女村鄉 與教育問題

在鄉間女子的日常生活，是極「古訓」，她們簡直沒有讀書的機會，終日閑在籠子裏一般的度着她們的歲月，每日的職務只有在家裏操作一切，除去雞，鴨，豬，狗，的飼養者。

在農忙的時候，她們又得到田裏去拾麥，刈草，做農活的職務。由中午至黃昏，透過全體的農務，像這樣牛馬般的工作，常在她們身上担負着，總之她們終日是得不到休息的。

當然鄉間裏決沒有國家與政治如何發達，社會與文化如何進步的思想。自己的前途，更是一件不能瞭解的問題，多一半是得不到圓滿結局的。可是要解決這個問題，我想，非在鄉間多提倡婦女教育，設立學校不可。一方面要使她們找到求學識的機會，一方面不讓她們再度牛馬般的生活。自己的學識充實，技能優秀，有了自立的能力，當然能替社會盡一部分責任。到那時，自然能向快樂進。

### 正月·都會·女人

從林

大年夜林四大收拾年菜，張羅兒媳婦包餃子，還監督着李媽點紅牛角燈。牛角燈發着深紅的光，照着玻璃窗戶上粘貼的烏金剪紙的圖案，活像澳洲影戲的靜場。

紅燈籠放着光，紅帳子放着光，紅氣球放着光，……院子裏一片紅，屋子裏一片紅，胡同裏一片紅，滿街一片紅。

「曲火箭」在天空裏畫着弧線，一條光的尾巴墮落在這紅紅的氣氛裏；在另一個不可知的或家，一個孩子爲他這成功的嘗試大笑着跳起來。

夜馬路如陰雨的道，不知是走向那裏，作什麼或爲什麼的人滿整個邊道的面積。匆匆的又延緩的過去又過來了。每個夜行者抱着自己的心思，自己的希求和自己的願望，在這個風浪的大海裏搜索着自己的目標，滿足自己的欲望。他也許發現深埋在海底的寶藏，獲得人類的至寶，他變成這世界的王，所有的人便爲他統治，爲他管理。他也許門不過風濤的險惡，埋身在不深的淺灘裏，讓他的名字在他的親屬和朋友中間逐漸淡薄，消滅了。自然，他也永別了這慈愛的大地，這就是生與死，愛與憎，黑暗與光明。

「過年」是一個小段落的結束，在生之旅程中之一個標的的到達。人們將暫時結束他自己的行爲，像登到一個山峯，站在高處望一望過去的路途一樣。自然的，也會看看將要去的最遠處，那未來的，不可知的，却非要去過去不可的遠處和前方。

當一個青年人迴想他這一年的成就——他對自己的和別人的，他靜靜的坐在桌前，看着那罩着紅燈罩的台燈，便不由想起一幕幕的幻景，事業，愛人，金錢，名譽，權柄，肉慾，……他必定還有若干不滿與缺乏，他企望來年……

一個年對於女人是一種傷感的季節，雖然她歡笑着迎這快樂的日子到來，然而當她發覺自己又在老了一歲，脂肪也敵不那可怕的綹紋，那時節……

——可怕的年呀……

老年人懷念那些過去了的，死掉了的安寧的日子，死神伸開恐怖的手，在不遠的距離向他們緩緩的走來。然而……

這在他們中間也不過是偶然提起的話題。子孫強壯起來在他們眼中比自己的壽命延長幾年也許更幸福，更情願。當過去的人見到有他而至，踏着一足跡的人的時候，那心情是無法描繪的。孩子們的年是一個多麼神秘，多麼誘惑的日子啊！

正月——精神緊張的解放月。

林四爺從茶館回家對於太太的佈置很滿意，很感激。除去屋頂一時無法重漆以外，已經沒有一個地方不是紅的了。廚房裏也在窗子上裱了紅紙，菜櫃的四面粘着「黃錢」。

一種疲乏的情緒擊着林四爺。對於太太關於肉質得太多的抗議幾乎沒有作正面回答。這一同林四爺聽空過大，沒有自殺完全是由於自己有些滿腔的憤恨。對於太太的不明事理，而且金錢養成了習慣的太太的抵制，也只有採用滿腔的憤恨。他頭腦在紅帳單上，重大的身體好像還缺少些什麼。躲藏比計賬還累，這是第一次送給林四爺的經驗。沒有人來討債，他，下子就睡着了，紅帳子照着脖子有點紅。

正月——都會之特徵：——放假。(一) 麻將指數暴增。

紅氣球還在放着鮮紅的光，電車像一個個穿着不消化症的病漢，擠得緊緊的，一個個穿着身紅的少婦在鼻子上滴着汗。牛肉味，酒氣，二養化硫，租界區之一角，或住宅區之一角，或商店區之一角：——

一樓：麻將。二樓：麻將或牌九。三樓：麻將或牌九。四樓……

大小爺開着留聲機，是一張最新的跳舞片子，在此地還沒有流行起來的跳舞片子。

這裏的來賓是：王小姐，馬小姐，黃少奶奶，黃大少，劉小姐，劉二少，盧老板，張經理，齊大夫，文博士，美國×××大學經濟學博士(這學校的名字連文博士也記不清楚，總之是在美國西部或南部的一洲)又歐陽亮麗小姐。

主人致辭：正月沒有什麼好去處，在我這裏請大家隨便吃點什麼東西，喝喝，不要客氣……

跳舞開始。——音樂終了的時候有一點慘叫，一個逃難的婦人跌在那裏了，是因為又冷又飢餓的原故。正巧在這歡樂的窗下。不過，這不是那婦人的聲音，喊出聲音來的是她背負的孩子。至於她，這時候暫時沒有那種力量了。歡樂的屋子裏毫無變動，她一點也沒有驚動別人。這時候老媽子正送上咖啡來。

國立北平圖書館藏

第十期出版  
現已到津  
生館  
京井  
街太  
像照  
攝拍之  
040-  
三三  
室影  
媛最  
拍宜  
照士  
內  
東  
司  
顧主  
放大  
月津  
路號七  
分店  
巧術技  
藝新  
色推  
美理  
術甲  
西路  
館  
北  
電話西局二二三三  
借電話二五八八







李少春猴戲

開打極見火熾  
頗投合觀衆心理

全劇有驚險處，  
有滑稽處，有新奇處，  
有熱鬧處。有自行

李少春雖文武雙怪，各項節目。最近全，以一人而兼武生老生兩角，然其成名開鑪，即無陳地，未及完全賴其猴戲。前見各界人士，重視此戲之一般也。

演繹新水簾洞猴戲，大紅大紫，震動菊壇後，當即接排智激美猴王猴戲，以迎合觀眾心理。果真演出之後，更為飽受歡迎之成績，幾乎水簾洞之沙僧，賈松齡，蘇忽而猴族，忽而吳快

此戲完全根據廬山二猿頭目，張冠李戴，迎記說部編成，計包盛餘之黃袍怪化身猢猻，種種神色，表演得活潑，被貶回花果山，復者，毛猴來前飾獵戶不少。水簾洞，唐僧寶象，後飾獨角獸，暨八戒搬請孫德來，王奎，朱子，行者，鴛鴦袍，奎等，前後趕飾獵戶，秋。第一次開打，則

現在津市上映的歷史名片，是昨年度哥倫比亞公司的名貴出品，是以美國獨立革命作題材，故事則採自伊利沙白的女戰士。The Hero Watch of Virgin 卒因以爲名。圖爲男女角賈雷葛蘭，瑪薩史考特精彩表演之一幕。

與衆獵戶合戰猴王，招架新奇，爲舞台上所罕見。其接鏢之準穩，假死之舞棍之巧妙，在在至於極峯地位。同毛慶來之朝天樑對雙刺獵槍一臺打武，招架之特別，爲人意想不到。後擒獵尸時，每人爲一個套數，既不相同，又均美妙，誠高尚無比之自行發明打武也。

第二次開打，係悟空戰黃袍怪及各妖。慶來飾獨角獸，同旋

老  
之  
意  
身  
純  
聲  
一  
人  
個  
倫  
目

名片「再生緣」介紹

華納偉大影片

「再生緣」即將在津市真光上映，圖爲查利鮑育及倍蒂戴維絲精彩表演之一幕。

最新奇者，則爲八合抱翻一虎跳，爲同未得見之特異，爲開打時，以棍頭連環力，最難對舞雙劍，豬八戒之同各小妖之滑稽開打，忽加掉換，高維廉唐僧之跑奔，且於掉換時，新山路，均極佳妙。總之此戲場子雖多而不

生不可思議之想。幸虧，窮抽離繁而不討厭，劇情既火熾熱他如舞大旗之乾亮，亦與普通之不同。最後由三猴，接連在大旗貼演，立足而觀者，爲數甚衆。京津滬率爲特別，所最難各處，咸皆爭奪出色

不沾三個小猴之旗，來回翻舞，

工夫，即或舞旗不敢參加三小猴之場面，宜乎彩動，不同凡響也

後段變換小姐之滑稽笑梯，耐味。於同黃袍怪臥睡之時，由一毛，又復本來面目乾淨，無異他如走時之加掃堂題，烏尾馬林各已。

出品：派拉蒙公司  
導演：西席地密爾  
主演：賈利古柏，  
們

西北干城，North West Mounted Police

新片預介

上之到往往留，門方的七，這七

猴王之雅號也。  
羣上少春爲真正美

# 預新 介片

華今日却得了這醫院的好處，當那兩個匪徒，打倒他要搶錢時，恰值牆內有人散步，那兩匪徒，就不及掏盡他的錢，倉皇逃走，雖然所得的錢有限，但在錢以外，還住了一件有極大關係的物件，就是那張柳柳寬宜的名片。如牆內沒人走路，而兩個匪必然盡其所有，名片夾在鈔票中間，定被一起帶走，以後的事就要大有改變了。匪跑後，義華倒在地下，因為醫院在東，西面一片空闊，那照至地平線的殘陽，斜射他身上，又漸漸由他身上躍去，徐徐隱沒。日光一隱，暮色便佔據了大地，寒風隨而起，義華仍一直僵臥，並未甦醒。又過一會，已是大色蒼茫，夜幕將落。忽然牆上小門的聲開了，有兩個粗漢，用一根木扛了一隻大啤酒桶出來，桶內裝得滿滿，看不清什麼東西，大約總是垃圾穢物。二人担着出門，直向西走，到了個下坡地，就把桶放倒，傾盡垃圾，又担回來，且走且談。一個說道：「二哥，今兒咱們進了，快回頭弄四兩啲酒。你聽，看護長王太太還真不錯，她散了事，臨走還賞咱們錢。」一個道：「她有錢呀，散事也不在乎，給咱們幾個臭什麼。」一個道：「她不過一個月才六十塊工錢，怎麼有錢？」一個道：「你才來了幾天，那知道這裏的細情，那王太太上工的，說起來，我的大爺，這是什麼牛頭兒，沒出閣大姑娘養孩子的這麼着，咱醫院，就是她們卸載的地方。你知道替人打胎是犯罪的，可是咱們院長，仗着是咱

畫梁換燕記

第一回 妙手寶山來摸金有術

彩色的絢麗美艷均一百一十九家，阿根廷  
情節的可歌可泣以六家，墨西哥佔一千  
片中戰爭場面的壯巴西佔一百二十四家，  
成功，較前尤見成功五千一百七十四家，  
的一派欣骨未勝的三千五百家，南美佔  
仍分飾一對壯角。賈千五百家，西班牙佔  
「鐵蹄狼烟」中的福一千九百家，法國佔四  
羅斯特有精湛卓越的演佔五千家，意國佔四  
山。亞金和索尼和一千九百家，法國佔四  
賈實連分飾兩對愛侶，六千家，德國佔六千  
賈實連和瑪琳，羅勃和一百七十四家，英國  
賈實連和瑪琳，羅勃和八十二家，歐洲有五  
的足勇悍的跡。萬九千一百八十七家  
八十二家，歐洲有五  
格林現已安抵倫敦，  
英籍影星李查  
準備為國効命拯傷，  
威廉路定干  
威廉路定干  
自和瑪格麗琳賽相識  
後，即形影相隨。  
和搖擺軍隊之  
王阿蒂爾 Arlette Shaw  
脫輻的性感女星拉娜  
杜恩，近和「百萬年  
前」中的維克多麥邱  
Victor Mature 打得  
情形。  
於托女史奧校時

金泰米洛夫，萊尼奧弗曼。

本片是大導演西席地密爾繼「鐵馬」後的第六十四部傑構，同時也是他首次導演的彩色作品。片中角色陳線的堅強，允稱他平生導演過的影片中所未曾有。內容是敘述美國當局派遣了五十八名騎騎到西北部，負責去肅清一羣無法無天的土人。

雖然然是衆寡懸殊，但他們絲毫不畏懼地跟惡勢力搏鬥的結果，終於得到最後勝利。

美國有一萬八千一百

全世界共有九萬零三百三十四家電影院。其中

觀衆每天二百餘萬

影業中有趣統計

您想的到每天全世界有二百多萬人去看影麼？

電影業資金總額已達到六億鎊，其中四億鎊竟被美國影公司佔去。

二十萬三千人

現在作電影業，全世界共有九萬零三百三十四家電影院。其中

美國有一萬八千一百

影壇花絮

安邦克譯

日本有一千七百十七家影院，澳洲有一千五百四十一家，遠東共有五千八百三十四家，加拿大共有一千一百二十一，阿拉斯加豐島只有十三家。

火熱。

◎新與金瑪燕分飛的希迪拉近被外間謠傳和「名探獨犬」著約翰霍華 John H. 發生羅曼蒂情事。

女鋼琴家

在日博好

最近在日女會演奏載譽回國者

英女史，頗爲日本人所歡迎，到場聆者約及八千人，當琴音幽揚，采聲雷動。圖係日本橫山女

大光  
現別劉  
謙都華  
馬名  
合  
小店

眞  
特種  
華納  
舊黛  
維絲  
合  
晚場  
廿一  
生

明  
今日  
特選  
歐戰  
洲擴  
空大  
米梅  
高之  
海軍  
之翼

映  
聲  
鉅  
片  
出  
品

蘇麗紋

明  
導演  
蘇麗紋  
賀鵞

光 文藝 巨片 賈利鮑育 演 再緣

光 聲光 精美 起至 演日 本十 月四 日

奇觀 起至 演日 本十 月四 日

王大 稽滑 太林 波寶 寶蓮 捉鬼 記 疑雲 古堡


白甫 拿妖 日起 演

獻映 隆重

定十九

安 平  
 映放在現  
 麗安 梅眉  
 芝姝 契亞  
 演合  
 片巨記傳舞歌  
 彩五部全  
 風 春  
 月 江  
 后歌代一

國片之寶  
華  
安  
起演十  
午二時  
每日正  
換日  
開演期  
循環星  
京戲名  
大俗名  
言慧珠  
言菊朋  
三娘  
教子  
影套兩  
一片  
京大  
拍成  
戲鼓



女俠  
每冊定價一元  
各書店均有代售

出版

江行銀

行址北京公安街新大路  
電話東局 七三三零

行銀

總行  
租界六號路

行銀

國內外交通商  
大埠均可通匯  
行址 西安民巷  
電話南局 302 2900 1900

京業行銀

行址 西安民巷三十六號  
電話南局 1483 2667 3402  
辦事處 王府井大街十號  
電話東局 一七〇 九四〇

國行銀

分行  
電話南局 2483 820  
辦事處 王府井大街  
電話東局 3900



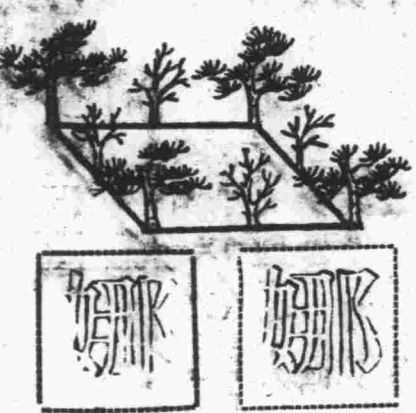
怕羞的小姐 (中)  
竟奮鬥成功

任美國紅十字會長

在登城地自己，看護不足，秩序混亂異常。巴吞賓在看初有六個學生，一所斜破的房子作教室。第二年擴充到一所新的校舍，已有五百兒童在巴吞賓教之下。她在教育界已努力了八年，一八五四年因為身體不時間病，乃放棄教鞭生活。

一八六一年林肯有領到糧食，差不多大總統因爲解放黑奴，而引起了戰爭。某一天，一列火車從包爾提摩爾開入華盛頓，車裏不是旅客，乃是出前線送回一羣污泥的傷兵，少了腿，缺了手的。巴吞知道這是故鄉第六義勇隊，

波多馬克運河裏面還有舊同學和朋友。○傷兵都送到了病房，一個平靜的醫院，忽然來了一羣病人，真是忙的了不得，病牀缺少，大夫不够用，前，竟得不到醫藥



「裴亞我們的走出是太不易了，我願我倆像海面的這幾隻海鷗永久這們自由的飛翔吧，但是對父母我是個大不孝的孩子了，我欺騙了他們」

『娜娜，別這們懦弱啊，只要我們努力去作人，我們能創出一點事業來，一切人都會原諒我們了，而且我們騙他們不是只一個很短的三四年嗎？忍受一點吧，埋頭去幹，找我們的新生命』

東渡後的三個月中，補習功課，考學校，找房子搬家，學習異國的風土人情，在生活中是百分的紛亂，但是他們的精神很安靜，快樂。

太熱的天氣中，總多暴風雨。

眞够可憐，巴吞帶了藥物，紗布，在忙碌中，給傷兵治傷。天黑了下來，因為沒有蠟燭，救護工作陷於停頓，幸虧巴吞帶來了幾斤蠟燭，燃上後，救護工作繼續一整夜。三天後，軍隊的擠濟才送到。

一日午後她冒着極猛烈的炮火，到最前線工作，「噯！」槍彈在她頭上，身傍飛過！她衝著向前進，發現了一個青年兵士被子彈打中了腿，她正趕前去拉那兵士，「噯！」一顆砲彈，從她的手臂和

眞够可憐，巴吞帶了食物，醫藥，裝到運輸船上，到傷兵上船的地方去？可是沒有機會送到移方去的傷兵，那不是更可憐嗎？這時巴吞知道實際工作的地方，應該是在戰場。

她費了許多挫折，方得到了一張防線外的護照，她不是屬於政府，也不是基督教的救護隊隊員，她今天在這救護，明天也許到別處去，最初冒著砲火，到達加利培伯和柏山兩戰地醫院。

「噯！」一顆砲彈，從她的手臂和

巴吞驚訝的問：『這是什麼？』

「這是一送給妳的，因為妳時我們太好

「這是從那來的？」  
「我們是沒收來的。」  
「不，不，不能這樣做，你們那裏有權來沒收東西？」  
結果兵士們仍將那受傷的敵兵低聲的組織一個病人廚房。利得克利堡城裏去，令部傳令叫她去到福種植高大的老樹，樹葉被風吹得沙沙的作響，遠方不斷的傳來炮聲，這所古屋子作了安堤坦地方的戰地。那受傷的敵兵低聲的組織一個病人廚房。利得克利堡城裏去，令部傳令叫她去到福種植高大的老樹，樹葉被風吹得沙沙的作響，遠方不斷的傳來炮聲，這所古屋子作了安堤坦地方的戰地。

是醫院，裏面畫是從前向巴吞說：「感謝小兒裏。」線退下的傷兵，軍隊答替我治療，我的報告是告訴小兒，生活結束了，她另外裏的醫藥品還沒有送到，要是告訴小兒，對於國家的貢獻，是作綁帶，巴吞從自己城完全在我們軍隊砲火控制之下，等你們製。

病重，即刻回國』，爲了母愛的偉大，娜娜捨下了斐亞。

家中的一切依舊，只是人們顯得太生疏，奇怪的，媽依然操做，可是沒有笑容。娜娜掉了瀟灑的深谷里，晚上娜娜被扣留在媽的房中，父親的臉像是才雕成的大理石像，冷板難堪，像是審判官對娜娜審判，宣告，娜娜開始明白了一切。在畢業後，娜娜用盡了心血，騙得父母的同意，躲開斐亞的纏繞，只有去日本上學，並可求得起世的學識，但是父母決沒想到被躲開的人也

用了同一計策，相偕飛逃出了這個籠。年青人的經驗實在太少，同居的一切消息被風傳送進了斐亞的家，斐亞的妻整天餓着肚子淌着淚，叫公公買安眠藥水。斐亞的父親的肚子裏裝滿了煩惱，氣恨，憤怒，支配着老年人是情感。他竟走到娜娜父親的面前，但是老年人是圓滑的，他用了軟刀子扎在娜娜父親的心上，他請求他可憐他的兒媳，成全他的兒子，愛惜自己的門風，請把自己的女兒騙回來離開了他們的情感，所以娜娜被耽禁了，書信行動全失墮了自由。

路馬東店 總店 櫥春禮仁 吧！您看 店線貨百昌仁 您的有想品節關 駕??遺有想,的於 臨請漏沒一請用春 來又節春二過纔年新

北京南池子七十號



## 偉惠木器商行

專家設計一  
 九四一式樣  
 承作客臥室  
 一切傢俱代  
 客佈置房間  
 調色繪圖價  
 目克己現已  
 開幕歡迎參  
 觀

寶塔克型



堅固=耐久=價廉

電話	33
經理	43
英租界二十二號路	37
寶塔克=ONTIAC	92
克司號VAXUHALL	44

永安舞廳  
樓下飯店  
美化裝置  
音樂曼妙  
招待週到  
嚟頭百出  
恍若仙宮  
舞星如雲  
酒水價廉  
趣味翻新  
準於每晚十時開場

新 記

# 大華飯店

西式大菜名師烹飪  
餐具有清潔衛生  
經濟全餐每份兩元

喜壽禮堂  
承接外會  
定期不忙  
價廉味美  
盍往嘗試

附言

敬啟者本飯店客歲曾一度與各界聯歡印贈美月份牌並附百壽圖現已印齊希來補取爲荷

法租界壽德大樓 電話三〇八一七

# 聘待師教家庭

多年，教育，家庭，補習，教師，轉  
 某君，服務，義德，里九號，蘇宅，轉  
 文之，擔任，小學，教義，堂後  
 論餘，日課，法界，教堂  
 寫著，每課，法界，教堂  
 報為，欲於，請函，交

新華信託儲蓄銀行

手續簡便 儲蓄信託

服務週到 利率優厚

天津法中街新華大樓

糖果 點心

咖啡 麵包

座位舒適優美

食品衛生適宜

正 麵 包 房

法中街一八號 電話三三三三

科煙戒 科產婦  
 院醫孚子  
 房產有設 生棲醫女  
 號六五 號六五 號六五 號六五 號六五  
 之惠徐醫女△孚子宋  
 者加倍碑銘墓誌硯銘等另議潤資  
 約日取件庚辰春初齊白石宣永光代

# 大中銀行辦理

每月取息可備日用

中途需款可作抵押

按月取息定期存款

可以解決家庭日用問題

一次存入	一百二十元	定期三年
六百元	一百元	每月取息
一千二百元	五十元	一百元
六千元	五十元	
一萬二千元		

行址

天津分行 法租界中街七二號

上海分行 東馬路青年會開

北京分行 東交民巷

東城辦事處 王府井大街

西城辦事處 西單北大街

簡章備索

五分鐘  
電機照像  
證明書適用  
中原公司  
日界福島街  
臨時市場  
法租界廿六  
路號分店

國華銀行

訂閱 一 月 六 角 四 分

年 三 元 八 角

全 年 七 元 五 角

新 光 月 刊

同 象 照

北 府 王 城 東

明 明

家 影 網 漁 一 第

東 京 市 安 東

藝 術 宮

級 高 級

東 京 北

攝 生 怡

背 景 華 美 光 線 新 型

藝 市 安 東

遠 公 影 攝

答 酬 節 春

贈 送

個 一

天

十 二 界 租 法

理 京 北

男 女

容 整

備 代 時

樣 漂 亮

潔 清 內 室

技 師 有 担 女

保 滿 意

一 試 駕 臨

各 界 仕 女

口 南 街 大 井 府 王

七 二 局 東 話

理 央 中

北 京 市 唯 一 大 理 髮 館

設 備 整 齊

技 術 優 良

招 待 週 到